

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E.S.PICCOLOMINI"
con sezioni associate: Liceo Classico e Musicale "E.S. Piccolomini" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280
Liceo Artistico "D. Buoninsegna" – Siena – Piazza Madre Teresa di Calcutta n.2 – Tel.0577/281223
Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787
Liceo Linguistico "R. Lambruschini" Montalcino – Prato dell'Ospedale – Tel.0577/848131

Anno scolastico 2016-2017
RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Docente: Elena Baldetti
Disciplina/e: Lingua e Cultura Inglese
Classe: ID Sezione associata: Liceo delle Scienze Umane
Numero ore di lezione effettuate:

PROFILO FINALE DELLA CLASSE (Indicare i livelli raggiunti in termini di impegno, interesse, partecipazione alle proposte didattiche, ecc.)
La classe ID del Liceo delle Scienze Umane è composta da un gruppo classe che si è mostrato motivato allo studio della lingua straniera ed ha partecipato attivamente al dialogo educativo. Il comportamento è risultato vivace ma corretto. Alcuni alunni hanno evidenziato gravi lacune pregresse e difficoltà nel metodo di studio. Per quanto riguarda i livelli di competenza linguistica individuali raggiunti, questi risultano differenziati: un gruppo di alunni ha raggiunto buoni risultati, mentre un minor numero di alunni necessita di consolidamento o recupero.
OBIETTIVI RAGGIUNTI Riportare gli obiettivi fissati in fase di programmazione iniziale, specificarne il grado di raggiungimento (pienamente, parzialmente o nientaffatto raggiunti) ed eventualmente le relative motivazioni
Gli obiettivi di seguito elencati sono stati complessivamente raggiunti Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi <ul style="list-style-type: none">• comprendere brevi testi orali relativi a vari argomenti• interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti• leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo• scrivere un semplice testo• collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi Utilizzare testi multimediali <ul style="list-style-type: none">• utilizzare l'eBook per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (Watch and learn: animazioni, brani di ascolto e filmati; PET video) (BES) Utilizzare tecnologie digitali per condurre semplici ricerche <ul style="list-style-type: none">• utilizzare Internet per svolgere attività di laboratorio (Internet lab in Culture and Skills) Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario

Approaching Literature.**Competenze chiave di cittadinanza**

- imparare ad imparare
- collaborare e partecipare
- acquisire ed interpretare l'informazione

RISULTATI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Indicare il grado di progresso verificato nelle competenze esercitate nella propria disciplina

1. Area metodologica			
a. Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.		+	
2. Area logico-argomentativa			
a. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.		+	
3. Area linguistica e comunicativa			
a. Padroneggiare pienamente la lingua straniera e in particolare:			
a.1 dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;		+	
a.2 saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;	=		
a.3 curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.		+	
b. Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.	=		
c. Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.	=		
d. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.		+	
4. Area storico umanistica			
h. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.		+	

METODI E STRUMENTI

(Indicare metodologia le metodologie e gli strumenti adottati, le attività curricolari ed extracurricolari effettivamente svolte)

METODOLOGIE E ATTIVITA' DIDATTICHE UTILIZZATE PER IL RAGGIUNGIMENTO DELL'ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI**Ricezione orale** –ascolto e comprensione di dialoghi –ascolto e completamento di tabelle, frasi –ascolto e correzione di frasi –ascolto e abbinamento di immagini e/o frasi;**Produzione orale** – ripetizione del modello –interazione a coppie usando le funzioni e il lessico dell'unità –creazione di mini-dialoghi sulla base di dati;**Ricezione e produzione scritta** –lettura e domande di comprensione –attività di scrittura per fissare funzioni, lessico e grammatica;

Esercizi –esercizi di completamento, trasformazione, riordinamento, abbinamento –dialoghi e attività di scrittura per memorizzare funzioni, strutture e lessico –esercizi di consolidamento e potenziamento;

Extra activities dell'eBook.

METODOLOGIE E ATTIVITA' DIDATTICHE UTILIZZATE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Imparare a imparare –formulare ipotesi partendo da esempi –apprendere vocaboli attraverso animazioni e utilizzare tabelle per lo studio dei vocaboli appresi nel corso delle unità - esercizi di approfondimento su lessico e strutture delle unità; **Collaborare e partecipare** – collaborare con un compagno per creare dei minialoghi sulla base dei dati forniti –collaborare per condurre una breve riflessione e confronto tra la propria cultura e quella anglofona; **Acquisire ed interpretare l'informazione** –leggere o ascoltare un testo di varia natura e completare una tabella con i dati ricavati o scrivere un testo analogo –ascoltare delle descrizioni e completare frasi con le informazioni mancanti **Agire in modo autonomo e responsabile** –riflettere sui propri errori con l'aiuto della scheda **Frequent mistakes** –perfezionare la pronuncia per migliorare la *fluency* (**Pronunciation**) – costruirsi un metodo di studio (**Study skills**).

CONTENUTI AFFRONTATI

(Indicare solo le variazioni rispetto alla programmazione iniziale ed eventualmente le relative motivazioni)

Dal libro di testo in uso, **Get Thinking Concise**, ed. Cambridge:

Welcome

Vocabulary: personal information, countries and nationalities, classroom objects, prepositions of place, numbers, days and dates.

Grammar: present simple be, imperatives, can, subject and object pronouns, this/that/ these/those

Modulo 1- Useful things

Vocabulary: everyday objects, adjectives

Grammar: have got, there is/there are, plural nouns, possessive 's, possessive adjectives, a/an, some/any

Modulo 2 – Having fun

Vocabulary: hobbies and free time activities

Grammar: present simple, adverbs of frequency, like+ing, prepositions of time

Skills and Culture (Moduli 1-2)

Modulo 3 – Money and how to spend it

Vocabulary: money and prices, shops, clothes

Grammar: present continuous, present simple vs present continuous, verbs of perception and state

verbs

Modulo 4 – Food for life

Vocabulary: food and drink, adjectives to talk about food

Grammar: countable and uncountable nouns, much/many/a lot of/lots of, too many/ too much/ (not) enough, too+adjective/not+adjective+enough

Skills and Culture (Moduli 3-4)

Modulo 5 – Family ties

Vocabulary: family members, feelings

Grammar: possessive adjectives and pronouns, whose and possessive 's, infinitive of purpose, past simple be.

Modulo 6 – House and home

Vocabulary: parts of the house, furniture, -ed and -ing adjectives

Grammar: past simple (regular verbs), modifiers: quite, very, really

Skills and Culture (Moduli 5-6)

Modulo 7 – Best friends

Vocabulary: character adjectives, friends and friendship, past time expressions

Grammar: past simple (irregular verbs), double genitive

Modulo 8 – The wonders of the world

Vocabulary: animals, geographical features, the weather

Grammar: comparative and superlative adjectives, can (ability)

Skills and Culture (Moduli 7-8)

Dal libro di testo in uso, **Grammar for PET**, ed. Cambridge:

Modulo 1 - Adjectives

Adjectives position, adjective order, ing/ed adjectives, nouns and adjectives

Modulo 4 – Present tenses

Present simple, present continuous, state verbs, have got and have

I vari argomenti di **vocabulary** e **grammar** sono stati sviluppati attraverso **attività di pronounciation, communication, PET tutor, culture and skills.**

VERIFICHE

(Indicare solo le variazioni rispetto alla programmazione iniziale ed eventualmente le relative motivazioni)

Come concordato nel dipartimento di lingue straniere, sono state somministrate minimo 2 prove scritte e 2 orali per periodo scolastico (quadrimestre / quadrimestre).

CRITERI DI VALUTAZIONE

(Indicare solo le variazioni rispetto alla programmazione iniziale ed eventualmente le relative motivazioni)

La valutazione ha fatto esplicito riferimento ai descrittori del Quadro Europeo e ha previsto una valutazione in itinere (diagnostica e indicativa per la comprensione delle modalità di apprendimento degli alunni, degli obiettivi che sono stati conseguiti o meno) e una valutazione sommativa, risultante da diverse modalità di verifica della performance dell'alunno.

L'uso dei descrittori del CEF ha permesso di fornire una valutazione omogenea e trasparente delle competenze linguistiche raggiunte, attraverso il monitoraggio costante dell'andamento quotidiano soprattutto nella produzione orale e ha consentito anche lo sviluppo di una abilità di autovalutazione da parte degli alunni, basata sulla consapevolezza di una maggiore o minore acquisizione delle competenze declinate nel Piano di lavoro dell'insegnante. Nell'ambito del processo di valutazione si è utilizzata la griglia di valutazione esplicitata nel POF di sezione, supportata da motivazioni di tipo didattico comunicate allo studente.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

(Indicare eventuali problemi riscontrati nella relazione con le famiglie degli alunni)

Il rapporto con le famiglie degli alunni è stato collaborativo nel corso di tutto l'anno scolastico e improntato al rispetto reciproco.

Siena, 10/06/17

Il Docente
Elena Baldetti