



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E.S.PICCOLOMINI"

con sezioni associate: Liceo Classico e Musicale "E.S. Piccolomini" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787

Liceo Artistico "D. Buoninsegna" – Siena – Piazza Madre Teresa di Calcutta n.2 – Tel.0577/281223

Liceo Scienze Umane e Liceo Economico Sociale "S. Caterina da Siena" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787

Anno scolastico 2018/2019

PIANO DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe: 1A

Sezione associata: Liceo Scienze Umane

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è costituita da 24 alunne e ha mostrato fin dall'inizio dell'anno scolastico un comportamento positivo, disponibile all'ascolto e attento alle attività scolastiche. Le alunne partecipano attivamente al dialogo educativo, sono rispettose degli insegnanti e desiderose di imparare. Anche le relazioni interpersonali sembrano essere positivamente avviate a costruire rapporti di amicizia e collaborazione. Sono state effettuate prove d'ingresso su conoscenze e competenze di base per le varie discipline e i risultati sono stati nel complesso differenziati. Abbastanza numerose sono le alunne che hanno presentato incertezze o difficoltà, soprattutto nella grammatica e nelle materie scientifiche. Le prime verifiche presentano però un quadro mediamente positivo ed è buono quindi il giudizio iniziale sull'impegno nello studio per la maggior parte delle alunne.

OBIETTIVI

OBIETTIVI FORMATIVI

Acquisire un comportamento responsabile:

- essere puntuali nell'esecuzione delle consegne didattiche
- portare regolarmente il materiale e usarlo correttamente
- essere rispettosi delle persone e del materiale scolastico
- usare un linguaggio appropriato alle circostanze
- interiorizzare il rispetto delle regole del vivere civile ed assumere comportamenti adeguati
- promuovere e sviluppare positivi rapporti interpersonali e sociali

Socializzare in modo equilibrato:

- saper ascoltare gli altri
- rispettare le opinioni altrui, anche se diverse dalla propria
- essere disponibili ad accettare la diversità
- non ironizzare sugli errori altrui e essere disponibili alla solidarietà

OBIETTIVI COGNITIVI

Osservazione della realtà:

- saper osservare, descrivere e confrontare
- saper cogliere analogie e differenze e quindi classificare

Comprensione orale e scritta:

- saper individuare, in una situazione e in un testo, le informazioni principali

Produzione orale e scritta:

- sapersi esprimere in modo comprensibile e corretto
- saper tradurre e analizzare un testo

Operatività:

- saper portare a termine un lavoro nei tempi stabiliti e in modo ordinato

Conoscenza dei contenuti:

- acquisire i contenuti fondamentali delle singole discipline

Metodo di studio:

- saper usare correttamente gli strumenti di lavoro

- saper organizzare le indicazioni fornite sotto la guida del docente

- saper svolgere il lavoro in modo ordinato

- saper individuare gli errori e correggerli.

Strategie usate per il conseguimento dei suddetti obiettivi saranno le seguenti:

- Individuazione di centri di interesse prevalenti nella classe, dei quali tener conto nello svolgimento del lavoro scolastico
- Sollecitazione alla lettura e valorizzazione dello studio, individuale e di gruppo
- Promozione degli scambi e dei contatti di carattere interdisciplinare
- Utilizzo del testo come centro dell'attività didattica
- Lezioni frontali, intese come esposizioni dei dati relativi ad argomenti non conosciuti dagli allievi
- Discussioni collettive guidate per l'effettuazione dei collegamenti e il confronto delle opinioni
- Tutoraggio e alternanza dei ruoli comunicativi
- Problem solving
- Ricorso ad appunti di collegamento, a sintesi e a schemi approntati dagli insegnanti o tratti da libri di testo
- Utilizzo di quotidiani, riviste, dizionari, enciclopedie, atlanti, audiovisivi e strumenti multimediali
- Attività di laboratorio che permetteranno il potenziamento delle conoscenze e del lavoro di gruppo in tutte le discipline che lo consentono
- Partecipazione a conferenze, spettacoli teatrali e cinematografici, visite guidate e viaggi di istruzione, che perseguiranno finalità educative di socializzazione e di ampliamento degli orizzonti culturali.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI

dalle indicazioni nazionali per i licei, **D.L. 7/10/2010**

Si rimanda al Piano di Lavoro di ogni docente per le indicazioni specifiche relative alle singole materie

1. Area metodologica: avvio al conseguimento dei seguenti obiettivi

a. Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.

b. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.

c. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa: avvio al conseguimento dei seguenti obiettivi

a. Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.

b. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.	<input type="checkbox"/>
c. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	<input type="checkbox"/>
3. Area linguistica e comunicativa: avvio al conseguimento dei seguenti obiettivi	
a. Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:	<input type="checkbox"/>
a.1 dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;	<input type="checkbox"/>
a.2 saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;	<input type="checkbox"/>
a.3 curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.	<input type="checkbox"/>
b. Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.	<input type="checkbox"/>
c. Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.	<input type="checkbox"/>
d. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.	<input type="checkbox"/>
4. Area storico umanistica: avvio al conseguimento dei seguenti obiettivi	
a. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	<input type="checkbox"/>
b. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.	<input type="checkbox"/>
c. Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.	<input type="checkbox"/>
d. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.	<input type="checkbox"/>
e. Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.	<input type="checkbox"/>
f. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.	<input type="checkbox"/>
g. Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.	<input type="checkbox"/>
h. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.	<input type="checkbox"/>
5. Area scientifica, matematica e tecnologica: avvio al conseguimento dei seguenti obiettivi	
a. Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.	<input type="checkbox"/>
b. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.	<input type="checkbox"/>
c. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.	<input type="checkbox"/>

CRITERI DI VALUTAZIONE comuni a tutte le discipline

La valutazione dei risultati delle varie prove di verifica ha prima di tutto il compito di fornire agli insegnanti i dati indispensabili per controllare e rimodulare l'azione docente, adeguandola alle circostanze concrete e ai bisogni formativi degli alunni; essa è d'altra parte finalizzata anche a offrire agli studenti il necessario riscontro relativamente al proprio percorso d'apprendimento. Per questo la valutazione si attiene ai criteri di tempestività e trasparenza: i criteri di valutazione sono resi espliciti, i voti sono accessibili agli alunni e alle loro famiglie sul registro elettronico e i docenti si impegnano a spiegare con chiarezza le motivazioni di ogni voto o giudizio da loro attribuito, affinché ogni alunno possa migliorare il metodo di studio e la propria capacità di autovalutazione.

La valutazione delle prove di verifica e di profitto disciplinare è prerogativa di ogni singolo docente: i criteri di misurazione della prova sono riferiti agli obiettivi, necessariamente diversi per ogni materia, secondo la programmazione prevista per la classe nell'anno scolastico in corso, e specificati nel piano di lavoro disciplinare.

Nella valutazione del percorso quadrimestrale e finale saranno considerati:

- Il reale progresso tra il livello iniziale e quello finale nel raggiungimento degli obiettivi
- Il livello delle nuove competenze acquisite
- La partecipazione e l'interesse alle lezioni, l'impegno mostrato nello studio
- La qualità del comportamento mantenuto all'interno della classe e durante le diverse iniziative proposte dalla scuola

La valutazione finale, pur senza prescindere dalle verifiche di percorso, evidenzierà l'intero processo di maturazione, comprensivo di tutti gli aspetti formativi, educativi e didattici, in modo da rapportarsi alla persona ed esprimere un giudizio non solo di profitto, ma anche riguardo al livello di responsabilizzazione raggiunto nei confronti dell'apprendimento.

Per quanto riguarda la valutazione della condotta, si sottolinea che essa sarà formulata secondo criteri e indicatori concordati nel Collegio dei Docenti.

ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI

(progetti, viaggi d'istruzione, visite guidate, iniziative, ecc. programmate per la classe)

Lo svolgimento delle attività sarà arricchito e completato dai progetti didattici e dalle iniziative di seguito elencate:

- Raccolta differenziata in classe.
- Donacibo.
- Partecipazione dell'intera classe al Modulo PON per le competenze di base di Inglese "Debating for Texting" di 30 ore
- Centro Sportivo Scolastico con torneo interno di pallavolo e atletica
- Giornata della Memoria
- Esami e certificazioni ECDL
- Gare logico-matematiche
- Olimpiadi della matematica
- Olimpiadi di Italiano
- Pillole di Scienza: "Osservatorio astronomico: fra stelle e pianeti" in collaborazione con il DSFTA; "L'uomo e l'ambiente" in collaborazione con il Dipartimento di Storia e Beni culturali
- Progetto Stand Together Against Racism sui Diritti Umani in collaborazione con l'Università di Siena Facoltà di Giurisprudenza Dipartimento politiche internazionali
- Eventuale partecipazione al Progetto legalità
- Prove in parallelo di Latino, Scienze e Matematica nell'ultima parte dell'anno
- Compresenza di Storia e Storia dell'Arte con lezioni sui miti Romani
- Eventuale progetto di educazione alla salute in collaborazione con la ASL

- Progetto di educazione alla cittadinanza responsabile
- Viaggio di istruzione nell'Arcipelago Toscano

Siena, 08 novembre 2018

Il docente coordinatore
Prof.ssa Elena Baldetti