



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E.S. PICCOLOMINI"

con sezioni associate: Liceo Classico e Musicale "E.S. Piccolomini" Siena – Prato S. Agostino n.2 – Tel.0577280787
Liceo Artistico "D. Buoninsegna" – Siena – Piazza Madre Teresa di Calcutta n.2 – Tel.0577/281223
Liceo Scienze Umane e Liceo Economico Sociale "S. Caterina da Siena" Siena – Prato S. Agostino n.2 – Tel.0577280787

Anno scolastico 2018/2019

PIANO DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe : I B LSU

Sezione associata:

PROFILO DELLA CLASSE

Il gruppo classe è costituito da un totale di 27 alunni: 24 studentesse e 3 studenti provenienti da diverse scuole della provincia. La classe nonostante l'eterogeneità della provenienza dei singoli, sembra sufficientemente coesa e, al momento, non si notano rilevanti elementi di segmentazione del gruppo. Gli studenti mostrano un buon livello di scolarizzazione e non sono emersi problemi disciplinari e comportamentali al di fuori dalla norma.

La partecipazione alle attività proposte sembra adeguata alle aspettative di una classe prima e anche l'interesse e il coinvolgimento individuale non mostrano elementi tali da destare preoccupazione. La maggior parte degli studenti mantiene un adeguato livello di impegno sia nel lavoro svolto in classe che nel lavoro da svolgere al di fuori dell'orario scolastico.

Al momento emergono ancora alcune criticità per quanto concerne l'autonomia nello studio e nell'organizzazione del lavoro. All'interno del gruppo emergono alcune difficoltà dovute probabilmente ad alcune carenze nella formazione di base che dovranno essere affrontate affinché tutti gli studenti possano raggiungere gli obiettivi di apprendimento previsti al termine del primo anno di studio.

Alcuni allievi presentano particolari difficoltà in alcuni ambiti specifici e nell'affrontare situazioni di una certa complessità cognitiva.

OBIETTIVI

Il Consiglio di classe fissa gli obiettivi trasversali

Obiettivi formativi:

- Acquisire un comportamento responsabile:

- essere puntuali nell'esecuzione delle consegne didattiche
- portare regolarmente il materiale e usarlo correttamente
- essere rispettosi delle persone e del materiale scolastico
- usare un linguaggio appropriato alle circostanze
- interiorizzare il rispetto delle regole del vivere civile ed assumere comportamenti adeguati
- promuovere e sviluppare positivi rapporti interpersonali e sociali.

- Socializzare in modo equilibrato:

- saper ascoltare gli altri
- rispettare le opinioni altrui, anche se diverse dalla propria
- essere disponibili ad accettare la diversità
- non ironizzare sugli errori altrui
- essere disponibili alla solidarietà.

Obiettivi cognitivi:

- Osservazione della realtà:

- saper osservare, descrivere e confrontare
- saper cogliere analogie e differenze e quindi saper classificare.

- Comprensione orale e scritta:

- saper individuare, in una situazione e in un testo, le informazioni principali.

- Produzione orale e scritta:

- sapersi esprimere in modo comprensibile e corretto
- saper tradurre e analizzare un testo.

- Operatività:
 - a. saper portare a termine un lavoro nei tempi stabiliti e in modo ordinato.
- Conoscenza dei contenuti: a. acquisire i contenuti fondamentali delle singole discipline.
- Metodo di studio: a. saper usare correttamente gli strumenti di lavoro
 - b. saper organizzare le indicazioni fornite sotto la guida del docente
 - c. saper svolgere il lavoro in modo ordinato
 - d. saper individuare gli errori e correggerli.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI

dalle indicazioni nazionali per i licei, D.L. 7/10/2010 (selezionare quelli rilevanti per la classe)

1. Area metodologica

a. Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.	X
b. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.	X
c. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.	X

2. Area logico-argomentativa

a. Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.	X
b. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.	X
c. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	X

3. Area linguistica e comunicativa

a. Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:	X
a.1 dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;	X
a.2 saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;	X
a.3 curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.	X
b. Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.	X
c. Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.	X
d. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.	X

4. Area storico umanistica

a. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	X
b. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.	X
c. Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.	X
d. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per	X

confrontarli con altre tradizioni e culture.	
e. Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.	X
f. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.	X
g. Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.	X
h. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.	X
5. Area scientifica, matematica e tecnologica	
a. Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.	X
b. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.	X
c. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.	X
Si rimanda ai piani di lavoro disciplinari per l'indicazione di obiettivi e risultati perseguiti in ogni materia	
ALTRI EVENTUALI RISULTATI PERSEGUITI	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>

CRITERI DI VALUTAZIONE comuni a tutte le discipline

La valutazione dei risultati delle varie prove di verifica ha prima di tutto il compito di fornire agli insegnanti i dati indispensabili per controllare e rimodulare l'azione docente, adeguandola alle circostanze concrete e ai bisogni formativi degli alunni; essa è d'altra parte finalizzata anche a offrire agli studenti il necessario riscontro relativamente al proprio percorso d'apprendimento. Per questo la valutazione si attiene ai criteri di tempestività e trasparenza: i criteri di valutazione sono resi espliciti, i voti sono accessibili agli alunni e alle loro famiglie sul registro elettronico e i docenti si impegnano a spiegare con chiarezza le motivazioni di ogni voto o giudizio da loro attribuito, affinché ogni alunno possa migliorare il metodo di studio e la propria capacità di autovalutazione. La valutazione delle prove di verifica e di profitto disciplinare è prerogativa di ogni singolo docente: i criteri di misurazione della prova sono riferiti agli obiettivi, necessariamente diversi per ogni materia, secondo la programmazione prevista per la classe nell'anno scolastico in corso, e specificati nel piano di lavoro disciplinare.

Nella valutazione del percorso quadrimestrale e finale saranno considerati:

- Il reale progresso tra il livello iniziale e quello finale nel raggiungimento degli obiettivi
- Il livello delle nuove competenze acquisite
- La partecipazione e l'interesse alle lezioni, l'impegno mostrato nello studio
- La qualità del comportamento mantenuto all'interno della classe e durante le diverse iniziative proposte dalla scuola

La valutazione finale, pur senza prescindere dalle verifiche di percorso, evidenzierà l'intero processo di maturazione, comprensivo di tutti gli aspetti formativi, educativi e didattici, in modo da rapportarsi alla persona ed esprimere un giudizio non solo di profitto, ma anche riguardo al livello di responsabilizzazione raggiunto nei confronti dell'apprendimento.

Per quanto riguarda la valutazione della condotta, si sottolinea che essa sarà formulata secondo criteri e indicatori concordati nel Collegio dei Docenti.

ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI

(Elencare progetti, viaggi d'istruzione, visite guidate, iniziative, ecc. programmate per la classe)

- Attività sui diritti umani: “progetto Star” in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Politiche e Internazionali.
- Ed. alla salute: contraccezione e prevenzione malattie sessualmente trasmissibili.
- Certificazione ECDL
- Certificazioni di lingua inglese
- “Donacibo” (individuale)
- \“Pillole di Scienza” (ESCAC): Osservatorio astronomico” Tra stelle e pianeti” il 10 gennaio intervento del Prof. Marchini del Dipartimento di Fisica.
- Gare di matematica (individuale): Giochi di Archimede (22 novembre) e Gare Bocconi (16 marzo)
- Olimpiadi di lingua italiana (individuale)
- Viaggio d'istruzione: Elba e Pianosa (accompagnatori Lucentini, Matrone)
- Per l'educazione fisica gare e tornei d'Istituto e partecipazione all'attività del CSS.
- Raccolta differenziata.
- Giornata della Memoria.
- PON lingua inglese su base volontaria.
- Partecipazione ad eventuali iniziative che nel corso dell'anno potranno essere organizzate e proposte al Consiglio di Classe

Siena, 17 Novembre 2018

Il docente coordinatore

Prof. Manuel Menzocchi